

Een stevig breisel

Je kunt natuurlijk breien met breinaalden, maar eigenlijk is dat helemaal niet nodig. Je kunt net zo goed met potloden of bezemstelen breien. Ook in je materiaalkeuze ben je niet gebonden aan traditionele breimaterialen. Meestal breien mensen met wol, katoen of zijde, maar het is heel leuk om te experimenteren met andere soorten draad: elektriciteitsdraad, verschillende metaaldraden (zoals bloembinddraad), stroken stof of aan elkaar geknoopt papier.

Breien en weven zijn de belangrijkste technieken om textiel te vervaardigen. Bij breien maak je van een doorlopende draad een stuk stof. Weven is het verflechten van horizontale en verticale groepen draden. Gebreide stof bestaat uit aaneengeschakelde lussen. Die lussen maken gebreide stof elastisch. Breien is in wezen het vervlechten van lussen. Het leuke van breien met metaaldraad is dat je er flexibele en toch vrij stevige driedimensionale vormen mee kunt maken.

Proeflapje

Let op! Het is geen toeval dat bij breien meestal zachte draden worden gebruikt. IJzerdraad is een stuk weerbarstiger dan textiel. Het is dan ook zeer aan te bevelen om te beginnen met een proeflapje om de techniek in de vingers te krijgen. Dus pak een rol, een draadknipper en een stok (de steel van een pollepel is voor dun draad prima geschikt) en ga aan de slag! Voor dit proeflapje vind je in dit artikel de specifieke instructies, maar bij je eigen werk heb je uiteraard veel meer vrijheid.

Netjes wikkelen

Net als bij wol geldt: hoe dikker de draad, des te dikker de stok of koker moet zijn waar je het draad omheen wikkelt. Let bij het afwikkelen van je rol goed op de richting van het draad. Maak gebruik van de

krul die al in het draad zit, anders draait het lastig. Bij het opdraaien op de stok: goed en netjes – gelijkmatig! – naast elkaar wikkelen.

Minderen/meerderden

Je kunt alle technieken gebruiken die je bij 'gewone' draden ook hebt: recht en averecht, meerderen en minderen. Averecht/recht: steek met de lussen van de nieuwe strook van onderaf naar boven door de vorige rij lussen, of juist van bovenaf naar onder.

Minderen: haal twee lussen van de voorlaatste strook door één lus van de nieuwe strook.

Meerderden: haal twee lussen van de nieuwe strook door één lus van de voorlaatste strook. Door te minderen en te meerderen zal je breiwerk 'kromtrekken'; zo begeef je je op het driedimensionale vlak.

Je kunt deze techniek op veel manieren toepassen: als driedimensionaal kunstobject, bij sieraden of in mode-ontwerpen.

XXXXX

www.diytextileschool.nl

01. Wikkel een keer of twintig een lus om je stok. Gebruik voor dit proeflapje in elk geval een even aantal lussen. Je maakt eigenlijk een soort spiraalveer.

02. Haal de spiraalveer van de stok, leg hem op tafel en druk hem met twee handen plat zodat het een platte strook wordt.

03. Trek de lussen wat verder uit elkaar en buig de draad halverwege de strook; je buigt hem zo ver om dat je twee stroken boven elkaar krijgt. Elke strook moet evenveel lussen hebben. Keer de bovenste strook zo om, dat de lussen van beide stroken naar elkaar gericht zijn.

04. Haal de eerste lus van de bovenste strook van onderaf naar boven door de eerste lus van de onderste strook.

05. Doe dit over de hele lengte: elke lus van de bovenste strook gaat door de corresponderende lus van de onderste strook.

06. Vouw de lussen van de bovenste strook van je af en druk ze plat. Je hebt nu de eerste twee regels van je breiwerk.

07. Pak nu je stok en wikkel er tien nieuwe lussen omheen. Haal ze van de stok en druk ze plat zodat het een platte strook wordt en ga verder zoals bij stap 3.

08. Door te minderen en te meerderen zal je breiwerk 'kromtrekken'; zo begeef je je op het driedimensionale vlak.

